



0-12 MUSICA FAMILIARE

I COLORI DEL RINASCIMENTO

MICROLOGUS

Patrizia Bovi

canto, arpa

Gabriele Russo

viola da braccio, ribeca

Goffredo Degli Esposti

flauti dritti, zufolo e tamburo, zufolo e buttafoco

Crawford Young

liuto, cetra

Katerina Ghannudi

canto, arpa

Quant'è grande la bellezza

cantasi come Quant'è bella giovinezza

di LORENZO DE' MEDICI (1449-1492)

Falla con Misuras / La Spagna Bassadanza

di GUGLIELMO EBREO da Perugia/Pesaro (1420-?)

Biblioteca Comunale Augusta, MS 431 (1480-90)

Rostiboli Gioioso – ballo

di DOMENICO DA PIACENZA (1390-1470 ca.)

Merce ti chiamo - ANONIMO

cantasi come Ich sachs einmals

testo di FEO BELCARI (1410-1484)

da Glogauer Liederbuch

La belle se siet – chanson

di GUILLAUME DU FAY (1397 ca.-1474)

Zappay lo campo - strambotto (?) *strumentale*

di ANONIMO

Montecassino 871

La Figlia Guglielmino – ballo

di DOMENICO DA PIACENZA

Montecassino 871

D'un bel matin d'amor – canzone

di ANONIMO

Petrucchi, VII Libro di Frottole, Venezia, 1557

Petit riens - ballo francese

di GUGLIELMO EBREO da Perugia/Pesaro

Paris, Bibl. Nat., ital. 476

Lo mio padre e la mia madre – cant

di ANONIMO

In questo ballo – canto

di ANONIMO

Amor che t'ho fatt'io – strambotto

di ANONIMO

Montecassino 871

Volta ti in ça Rosina – ballo

di GIOVANNI AMBROSIO

La vida de Culin – barzelletta

di ANONIMO

Montecassino 871

Voca la galiera - *danza strumentale*

di ANONIMO

Montecassino 871