

PROSSIMI APPUNTAMENTI

**Domenica 1 settembre SEMELANO (Montese) - ingresso libero**

Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, ore 19.30

**MUSICA DEL CIELO E DELLA TERRA Bach & Telemann**

Claudia Caffagni, voce

Livia Caffagni, flauti

Riccardo Castagnetti, clavicembalo

dedicato a Mirco Caffagni

**Sabato 7 settembre, Vignola Rocca, ore 17**

**VARIAZIONI GOLDBERG di JOHANN SEBASTIAN BACH**

Ramin Bahrami, pianoforte

**Domenica 8 settembre, Modena Chiesa di S. Carlo, ore 20**

**LA CATENA D'ADONE (1626)**

Favola boschereccia in un prologo e cinque atti  
di Ottavio Tronsarelli Da L'Adone di Giambattista Marino

Musica di Domenico Mazzocchi 1592-1665

**Cappella Musicale di San Petronio**

**direzione di Michele Vannelli**

**regia e costumi Alberto Allegrezza**

**coreografie Davide Vecchi**

Modena Città del Belcanto

**Informazioni e prenotazioni** [www.grandezzemeraviglie.it](http://www.grandezzemeraviglie.it)  
**info@grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333 - 345 8450413**



**Grandezze & Meraviglie 2019**  
XXII Festival Musicale Estense  
MODENA FERRARA SASSUOLO VIGNOLA ZOCCA SEMELANO & CASTAGNETO

Sabato 31 agosto

**CASTAGNETO DI PAVULLO**

Chiesa di San Lorenzo Martire, ore 17

**LEONARDO**  
e i rebus musicali

**MASSIMO LONARDI**  
*liuto rinascimentale*

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

CON LA COLLABORAZIONE DI

Accademia d'Arte Lirica di Osimo - Associazione Amici dei Teatri Modenesi  
Associazione Amici della Galleria Estense - Associazione Euphonia - Associazione  
Biblioteca Musicale Ars Nova - Estense Universitaria - Chiese, Corti e Cortili  
Civica Scuola di Musica C. Abbado, Fondazione Milano - Concorso di musica  
antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di musica antica Premio Fatima Terzo/Festival  
Spazio e Musica, Vicenza - Conservatori: A. Casella, L'Aquila; C. Pollini, Padova;  
A. Pedrollo, Vicenza - ERT Emilia Romagna Teatro - Festivalfilosofia - Festival  
Barocco Alessandro Stradella - Fondazione Rocca dei Bentivoglio - IAT Modena  
ISSM Vecchi-Tonelli, Modena - Magazzini Sonori e RadioEmiliaRomagna  
Modenamoremio - Modena Arti Visive - Museo Civico d'Arte di Modena  
Parrocchie ospitanti i concerti - Rocca di Vignola - URP/UIP di Sassuolo



*Il Prof. Eusebio Ricci, conclude la sua carriera di docente,  
Amici e Colleghi sono lieti di offrire questo concerto*

# LEONARDO

## e i rebus musicali

Massimo Lonardi, *liuto rinascimentale*

Le più antiche fonti bibliografiche ricordano Leonardo da Vinci anche per le sue qualità di improvvisatore alla lira da braccio e cantore. Il celebre matematico Luca Pacioli ne parlò come di un pittore straordinario, abile architetto e musicista virtuoso. Giorgio Vasari riprese e accreditò queste capacità musicali così apprezzate dai suoi contemporanei. Purtroppo Leonardo, seguendo la consuetudine degli strumentisti del '400, non trascrisse le sue improvvisazioni. Nei fogli della Collezione Windsor. Tre dei 18 rebus musicali formano melodie che sono state riunite in un'elaborazione contrappuntistica per liuto. Assieme ai tre rebus il concerto propone brani per liuto dell'epoca, creando così lo sfondo sonoro a una cultura rinascimentale straordinaria. Massimo Lonardi è uno dei maggiori liutisti italiani, grande virtuoso ed esecutore raffinato.

LEONARDO DA VINCI (1452 - 1519)

Rebus musicali

*(elaborazione per liuto di M. Lonardi)*

JOAN AMBROSIO DALZA (sec. XV-XVI)

Pavana, Saltarello e Piva

FRANCESCO SPINACINO (sec. XV-XVI)

Ricercare

JOAN AMBROSIO DALZA

Calata alla spagnola

VINCENZO CAPIROLA (1474 - 1548)

Ricercar primo

Tientalora baleto da balar bello

FRANCESCO DA MILANO (1497 - 1543)

Ricercare

PETRO PAULO BORRONO (sec. XV-XVI)

Pescatore che va cantando

FRANCESCO DA MILANO

Fantasia

PETRO PAULO BORRONO

Saltarello chiamato Antonola

FRANCESCO DA MILANO

Ricercare

P. PAULO BORRONO /G. P. PALADINO (1500 - 1566)

Pavana chiamata La Desperata

FRANCESCO DA MILANO

Ricercare

GIOVANNI PAOLO PALADINO

Saltarello

FRANCESCO DA MILANO

Fantasia

DOMINICO BIANCHINI DITTO ROSSETTO (1510 - 1576)

Lodesana

VINCENZO GALILEI (1520-1590)

Ricercare

ANONIMO (sec. XVI)

Il Bianco Fiore

ANONIMO (sec. XVI)

Fantasia

GIO. GIACOMO GORZANIS (1520 - 1575)

Padoana detta Chi passa per sta strada