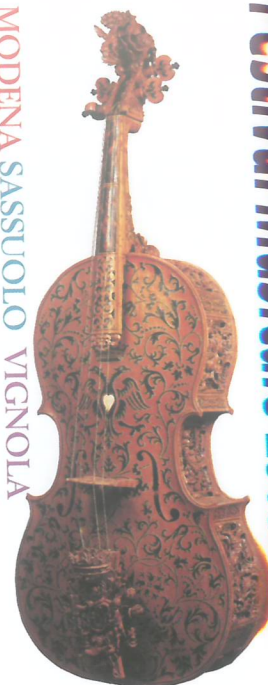


Grandezze & Meraviglie 2020

direzione artistica Enrico Bellei

Festival Musicale Estense

MODENA SASSUOLO VIGNOLA



Violoncello, 1691, Domenico Galli, Modena, Galleria Estense (foto G. Gilberti)

AGOSTO

Sabato 22 MODENA - ore 19
Boscomartello (Via Malmusi 172)
[In caso di maltempo: Chiesa di S. Pietro - ore 21]
AMAN SEPHARAD
Musica dalle comunità ebraiche del Mediterraneo
Ensemble Sensus, direzione Marco Muzzati *Ingresso libero*

Domenica 23 MODENA - ore 19
Boscomartello (Via Malmusi 172)
[In caso di maltempo: Chiesa di S. Pietro - ore 21]
ET COME FOCO T'ACENDI
Passione mistica tra Medioevo e Rinascimento
Caterina da Siena, Caterina da Bologna
Valentina Scuderi voce, Paola Ventrella tiorba
Ensemble vocale Fonte Armonica *Ingresso libero*

Venerdì 28 SEMELANO (Montese)
Chiesa dei Santi Pietro e Paolo - ore 17 *Prova aperta*
Sabato 29 MODENA Chiesa di S. Pietro - ore 21*
AQUILEIA
Cantemus cuncti: la musica delle grandi abbazie benedettine fra '300 e '400
LaReverdie Ensemble di musica medievale
Dedicato a Mirco Caffagni **FUORI ABBONAMENTO*

SETTEMBRE

Domenica 13 MODENA Chiesa di S. Agostino - ore 21*
IL GIOSUÈ
Oratorio di Tommaso Stanzani
Musica di GIOVANNI BONONCINI
(Bologna, 25 marzo 1688 - Modena, Quaresima 1688)
(Bibl. Estense Univ. Modena - Mus. F. 103)
Prima ripresa moderna con strumenti originali
TESTO Sonia Tedla Chebreab soprano
GIOSUÈ Enrico Torre controtenore
RE DI GIERUSALEM Gabriele Lombardi basso
RE D'HEBRON Alberto Allegrezza tenore
REGINA D'HEBRON Valentina Caldonato soprano
Cappella Musicale di S. Petronio
direzione di Michele Vannelli
Nell'ambito di Modena Città del Belcanto **FUORI ABBONAMENTO*

Sabato 19 MODENA Chiesa di S. Bartolomeo - ore 21
VOX HUMANA
Il suono e la parola:
la voce degli strumenti
e gli strumenti della voce
Cristina Fanelli soprano
Ensemble Seicento Stravagante
Festivalfilosofia *Ingresso libero*

Sabato 26 MODENA Chiesa del Voto - ore 21
BEETHOVEN
per due Oboi e Corno Inglese
Beethoben Trio
Nicola Dotti e Michele Antonello oboe
Paolo Faldi corno inglese

OTTOBRE

Giovedì 1 VIGNOLA Rocca - ore 21
AQUILA ALTERA
Francia - Italia: il Trecento musicale
Daia Anwander viella da gamba
Daniela Beltraminelli canto e viella da braccio
Caterina Chiarcos canto
Priscila Gama arpa medievale e flauto dolce
Eugenio Milanese viella da braccio

Sabato 3 SASSUOLO Chiesa di S. Giorgio - ore 21
VENEZIA 1600
I Maestri della musica sacra
Diana Trivellato soprano
Quoniam Ensemble *Ingresso libero*

Mercoledì 7 VIGNOLA Rocca - ore 21
LA CIRCE
Operetta a 3 di ALESSANDRO STRADELLA
Parole di Giovanni Filippo Apolloni
(Bibl. Estense Univ. Modena - Mus. F. 1151)
CIRCE Mayan Rachel Goldenfeld soprano
ZEFIRO Valentina Vitolo soprano
ALGIDO Yuri Miscante Guerra basso
Stradella Y-Project, direzione Andrea De Carlo

Giovedì 8 MODENA Chiesa del Voto - ore 21
ANTONIO VIVALDI
A' Violino e Basso Continuo
Rossella Croce violino, Catherine Emma Jones violoncello
Guido Morini basso continuo

Mercoledì 14 SASSUOLO Chiesa di S. Giorgio - ore 21
IL VIOLINO ESTENSE
Musica dalla collezione ducale
Luca Giardini violino solista
Ensemble Modena Barocca *Ingresso libero*

Domenica 18 MODENA
Musei Civici Lapidario Romano - ore 17*
IL LIUTO IN EUROPA
tra Rinascimento e Barocco
Marina Belova Chernyshova liuto
Introduce Lorenzo Frignani **FUORI ABBONAMENTO*

Giovedì 22 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 21
L'ECCELLENZA ET TRIONFO DEL PORCO
Giulio Cesare Croce, musiche di Orazio Vecchi
Compagnia Dramatodia
Alberto Allegrezza recitazione, canto, regia, scene e costumi
Giovanni Bellini liuto e tiorba

Sabato 24 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 21
PER CANTARE ET SONARE
Primo premio assoluto del concorso Fatima Terzo 2020
I Musicali Affetti, direzione Fabio Missaggia

Sabato 31 VIGNOLA Rocca - ore 21
J. S. BACH: CON GUSTO ITALIANO
dalle grandi pagine del genio di Lipsia
Ensemble Armoniosa

NOVEMBRE

Domenica 8 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 17
LA DOLCE STAGIONE
Il crepuscolo del madrigale veneziano
Ensemble vocale e strumentale Accademia d'Arcadia
direzione Alessandra Rossi Lürig

Domenica 15 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 17
MODENA & BOLOGNA
Grandi Maestri di Cappella
G. Bononcini, A.M. Pacchioni, G.C. Da Celano
Coro della Cappella musicale arcivescovile
della Basilica di S. Petronio
Sara Dieci organo, Michele Vannelli maestro di cappella

DICEMBRE

Mercoledì 16 MODENA Chiesa di S. Carlo - ore 21
DANCINGBASS
Danzare il Basso
Musiche di M. Marais, A. Corelli, D. Buxtehude
Elisa Barucchieri danza
ResExtensa & I Ferrabosco

new: GENNAIO - MARZO 2021

NUOVE INIZIATIVE E TANTA MUSICA

INCONTRI MODENA

I LINGUAGGI DELLE ARTI: TRIONFI
Incontri interdisciplinari
a cura di Enrico Bellei e Sonia Cavicchioli

con la collaborazione di
Adriana Orlandi (UNIMORE); Accademia Nazionale di Scienze,
Lettere e Arti; Fondazione Collegio San Carlo

Ingresso libero - prenotazione obbligatoria
date da stabilire

Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti
(ASLA) Corso Vittorio Emanuele II, 59

I TRIONFI DELLA MORTE
Un dialogo fra la letteratura e le arti
con Angela Albanese (UNIMORE)

DA DANTE AL RINASCIMENTO
La riscoperta del trionfo antico nelle arti
con Sonia Cavicchioli (UNIBO)

WILDERNESS
Il trionfo della natura sull'uomo,
tra Romanticismo e distopie contemporanee
con Franco Nasi (UNIMORE)

I TESORI DEL LINGUAGGIO
Quando la traduzione diventa strumento
di valorizzazione della lingua
con Adriana Orlandi (UNIMORE)

MODENA 1494-1495
Il trionfo di S. Geminiano
con Giorgio Montecchi (ASLA)

L'ETERNA PRESENZA
Percezione e rimozione della morte
Màt - settimana della salute mentale
con Paola Bigini

THE PRINCE OF MUSIC
Francesco II D'Este in Cd
con Federico Lanzellotti e Giovanni Paganelli

ARTI A CONFRONTO
Musica, pittura, scultura, architettura
dal Barocco al Neoclassico
con Tobia Patetta

FONDAZIONE COLLEGIO SAN CARLO
Via San Carlo, 5

I BONONCINI DA MODENA ALL'EUROPA
Presentazione del volume (LIM 2020)
con Marc Vanscheeuwijck (University of Oregon)

La partecipazione a un evento richiede la prenotazione

BIGLIE E ABBONAMENTI

	Intero	Ridotto A	Ridotto B
biglietto singolo concerto	€ 13	€ 10	€ 5
abbonamento Modena (7 concerti)	€ 75	€ 60	€ 25
abbonamento a 10 concerti *	€ 85	€ 70	€ 30
* 7 Modena, 3 Vignola			

Prenotazione obbligatoria per tutti gli eventi

L'abbonato accede previa prenotazione e ha il posto riservato

Intero dai 26 ai 64 anni

Ridotto A soci Associazione Musicale Estense, oltre i 65 anni, disoccupati documentati. Abbonati al Teatro Comunale di Modena e al Teatro Fabbri di Vignola (solo abbonamenti)

Ridotto B giovani dai 15 ai 25 anni, studenti universitari, studenti dell'Istituto Vecchi/Tonelli

Gratuito fino a 14 anni e tutti gli incontri e conferenze

PRENOTAZIONI

www.grandezzemeraviglie.it/prenotazioni
info@grandezzemeraviglie.it
 dalle 9 alle 18: 059214333/3458450413

BIGLIETTERIA

Sul luogo del concerto 45' prima dell'inizio,
 solo su prenotazione

BIGLIETTERIA ONLINE

(include prenotazione)
www.grandezzemeraviglie.it/prenotazioni



INFORMAZIONI

Grandezze & Meraviglie

Via Nazario Sauro 54, 41121 Modena
 Tel. (+39) 059 214 333 - 345 845 04 13
info@grandezzemeraviglie.it



www.grandezzemeraviglie.it



MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



PATROCINIO DI



SPONSOR



PER TUTTI GLI EVENTI VENGONO RISPETTATE LE NORME SANITARIE VIGENTI

CON LA COLLABORAZIONE DI
 Associazione Amici della Galleria Estense - Associazione Culturale l'Amoroso - Associazione Euphonia - Biblioteca Estense Universitaria Comune di Montese - Corti Chiese Cortili, Fondazione Rocca dei Bentivoglio Civica Scuola di Musica C. Abbado Fondazione Milano - Concorso di musica antica M. Pratoia, L'Aquila - Concorso di musica antica Premio Fatima Terzo, Festival Spazio e Musica, Varenza - Conservatori: A. Casella, L'Aquila; A. Pedrollo, Vicenza - Festival Alessandro Stradella - IAT Modena - ISSM Vecchi-Tonelli Modena Arti Visive - Museo Civico d'Arte di Modena - Parrocchie ospitanti i concerti - Rocca di Vignola - Teatro Comunale L. Pavarotti



EUROPE FOR FESTIVALS
 FESTIVALS FOR EUROPE
 EFFE LABEL 2019-2020



Violoncello, 1691, Domenico Gall, Modena, Galleria Estense (Foto G. Giliberti)

Grandezze & Meraviglie Festival Musicale Estense

MODENA A SASSUOLO VIGNOLA



2020